

**koornetwerk.nl**

*brengt je op de hoogte*



## Extra editie

# Herstel- en Toekomstplan Nederlandse Koorsector

Het is een belangrijke dag voor koorzingend Nederland: vandaag is het Herstel- en Toekomstplan voor de koorsector gepresenteerd. Hedwig Verhoeven (links op de foto), directeur van het Fonds voor Cultuurparticipatie, nam het in ontvangst uit handen van Daphne Wassink, voorzitter van Koornetwerk Nederland. Dat gebeurde tijdens de opening van de Koornet Werkdag die vandaag plaatsvond in Amare in Den Haag. Daar werd ook nog eens het vijfjarig bestaan van Koornetwerk Nederland gevierd! Hedwig Verhoeven noemde Koornetwerk Nederland bij de presentatie een schoolvoorbeeld voor andere kunst- en cultuurdisciplines. "Hoe jullie de krachten hebben verenigd en in dit plan niet teruggaan naar hoe het was, maar vooral kijken naar de toekomst is heel bijzonder. En jullie voorbeeld zal ik gaan uitdragen ook."



Het **Herstel- en Toekomstplan Nederlandse Koorsector**, gemaakt in opdracht van Koornetwerk Nederland, is van groot belang omdat het de richting wijst naar een duurzame toekomst voor samen zingen. Aanleiding is de coronacrisis die de koorwereld in het hart raakte. Andere knelpunten zijn de afgelopen twee jaar urgenter geworden. Dat vraagt om een toekomstgerichte aanpak zodat de koorsector letterlijk en figuurlijk weer bij stem komt.

Het plan zoomt in op drie specifieke doelgroepen: jeugd, koordirigenten en seniorenkoren. Daarbij komen vier urgente thema's aan bod: imago & branding, kwalitatief herstel na corona, diversiteit & inclusie en - tot slot - een toekomstbestendige organisatie. Het thema verbinding en samenwerking loopt als rode draad door de andere thema's heen.

Het resultaat: analyses van knelpunten, aanbevelingen, tips en good practices, verdeeld over diverse aandachtsgebieden. Daarbij wordt aangegeven hoe de Nederlandse koorwereld - Koornetwerk Nederland,

korenbonden, overheden, opleidingen - hierop actie kan ondernemen.

Tijdens de Koornet Werkdag kwamen alle thema's uit het plan aan bod tijdens de diverse workshops. De inventarisatie die aan de Publieksversie voorafging, zullen we op een later moment delen. De deelnemers aan de Koornet Werkdag gingen niet alleen met het plan onder de arm naar huis maar ook met een vracht aan inspiratie, aanbevelingen, tips en good practices.

[Lees hier meer over het Herstel- en Toekomstplan](#)

## De publieksversie

De Publieksversie van het Herstel- en Toekomstplan Nederlandse Koorsector is een frisse, kleurige samenvatting van de uitgebreide versie van het plan. Hij is er voor iedere koorliefhebber: zangers, dirigenten, beleidsmakers maar ook je familieleden, je collega's. Want zingen beroert ieders hart, op welk niveau je dat ook doet. En samen zingen is een passie die een mooie toekomst verdient: de verbinding die het teweegbrengt is onbetaalbaar. En nu: aan de slag met het Herstelplan!



[Download de Publieksversie hier](#)

## Podcast: Een en al Koor

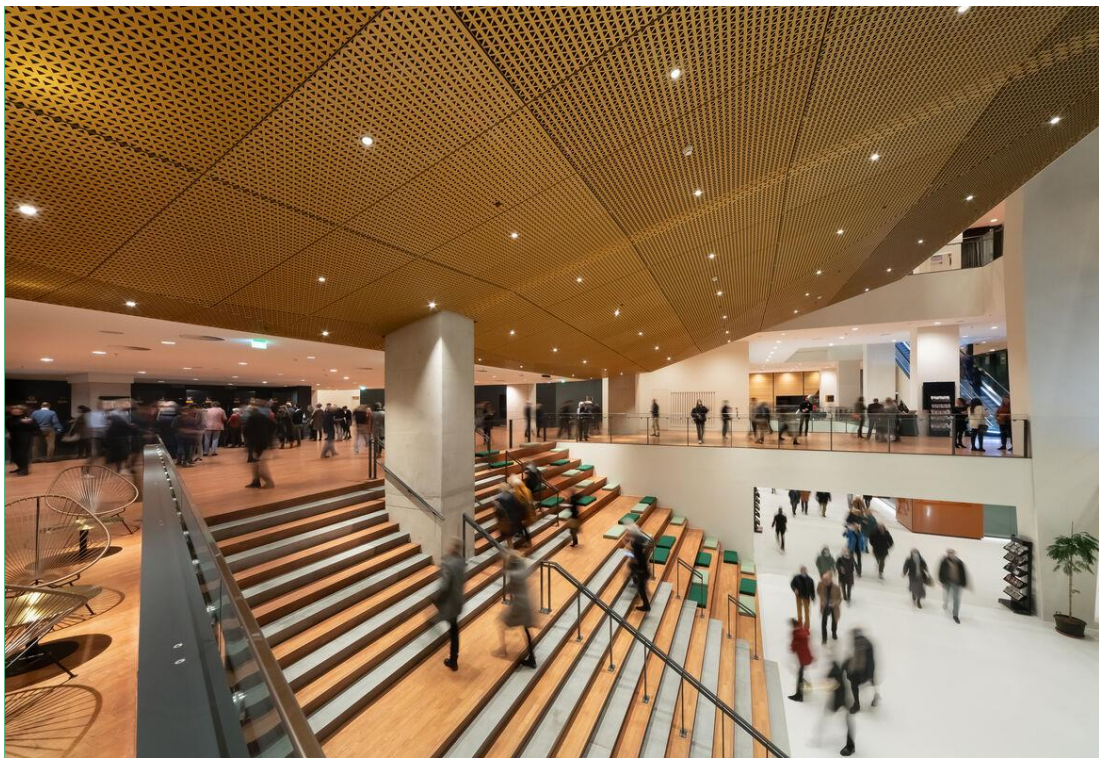


**Begin oktober komt de eerste aflevering van de zesdelige podcastserie 'Eén en al Koor' online. Die wordt gemaakt in opdracht van Koornetwerk Nederland, in samenwerking met het Nederlands Kamerkoor. Podcastmaker Gerard van den Berg neemt je mee op reis door het veelzijdige korenlandschap op zoek naar kracht en vitaliteit richting een sterke en verbonden koorsector.**

Hij gaat in gesprek met dirigenten, artistiek leiders en andere belangrijke spelers over de hoofdpunten uit het Herstel -en Toekomstplan Nederlandse Koorsector. Zo komen thema's aan bod als: het belang van aanwas van jeugd, het omgaan met vergrijzing bij koren en het opleiden en de positie van koordirigenten. Een speciale aflevering is gewijd aan de uitdagingen waar de professionele koren in Nederland voor staan. Als luisteraar kun je deel uitmaken van deze podcastserie door jouw ervaringen met koorzang, vragen en bruisende ideeën te delen via [podcastkoornetwerk@gmail.com](mailto:podcastkoornetwerk@gmail.com).

**[Beluister hier een voorproefje van Een en al Koor](#)**





Amare in Den Haag (foto: Katja Eftting) was vandaag het toneel van veel boeiende workshops die allemaal in het teken stonden van onderwerpen uit het Herstel- en Toekomstplan. Van De Kracht van de Vereniging tot Het Koor van de Toekomst. En de jeugd: hoe betrek je die bij je koororganisatie? Sociale Veiligheid speelt óók in de amateurkunst een belangrijke rol. Hoe zet je Storytelling in om het imago van koorzang te versterken? Wat kan DirigentenContact voor je doen? Maar vooral ook: wat kun en ga jij doen?

**Cantamare: prachtige afsluiting van Koornet Werkdag**

---

# ACADEMY OF VOCAL ARTS

*Singing Together*

---

Het programma van de Koornet Werkdag werd afgesloten door Vocaal Ensemble Cantamare, een van de koren van de [Academy of Vocal Arts](#). Cantamare, onder leiding van Silvère van Lieshout, bestaat uit leden die vanuit Kinderkoor Musicanti zijn doorgestroomd, maar is ook toegankelijk voor zangeressen van buitenaf. Het ensemble, bestemd voor zeer getalenteerde jeugd en volwassenen, heeft inmiddels naam gemaakt met de uitvoering van eigentijds repertoire. Een prachtige afsluiting, dus!

---

---



Koornetwerk Nederland

E: [info@koornetwerk.nl](mailto:info@koornetwerk.nl)

W: [www.koornetwerk.nl](http://www.koornetwerk.nl)

F: [facebook.com/koornetwerk.nl](https://facebook.com/koornetwerk.nl)

---

## Koornetwerk Nederland

### Dagelijks bestuur

Voorzitter - Daphne Wassink

Secretaris - Ruben Timmer

Penningmeester - Roel

Bueneker

### Algemeen bestuur

Bestuurslid Ledenontwikkeling - Thomas Hessels

Bestuurslid Fondsenwerving - Jesje Schalm

Bestuurslid Deskundigheidsbevordering - Annalisa Schmad

Bestuurslid Communicatie - vacant

---

Koornetwerk Nederland heeft 32 lid-organisaties. Aangesloten leden per 20-05-2022:



FLOW OF VOICES





#### Aangesloten korenbonden

- [Bond van Christelijke Gereformeerde Zangverenigingen in Nederland](#)
- [Bond van koren in de provincie Groningen](#)
- [Bond van Koren in Drenthe](#)
- [Bond van Zangkoren in Friesland](#)
- [Bond van Zangkoren in Noord-Holland](#)
- [Bond voor Amateurmuziektheater en Lichte Koormuziek](#)
- [Bond voor Smart & Levensliederen](#)
- [Koninklijk Nederlands Zangersverbond](#)
- [Koninklijke Bond voor Zang- en Oratoriumverenigingen](#)
- [Koninklijke Christelijke Zangersbond](#)
- [Landelijke Organisatie van Ouderenkoren](#)
- [Regionale Zangersbond Zuid/West Nederland](#)
- [Shanty Nederland](#)
- [Vereniging Toonkunst Nederland](#)

#### Aangesloten netwerkleden

- [Boys, keep on singing!](#)
- [CantaRode Internationaal Koorfestival](#)
- [Consensus Vocalis](#)
- [De Dirigentenwerkplaats Utrecht](#)
- [Groot Omroepkoor](#)
- [Holland Harmony](#)
- [Koor van De Nationale Opera](#)
- [Koorplein Noord-Brabant](#)
- [Limburgse Koorschool](#)
- [Nederlands Kamerkoor](#)
- [Nederlands Koorfestival](#)
- [Stichting Amateurkoor](#)
- [Stichting Eduvox](#)
- [Stichting Maestro](#)
- [Stichting Vocaal Talent Nederland](#)
- [VNK-Limburg](#)
- [ZIMIHC](#)
- [Zingen voor je Leven](#)

---

Koornetwerk Nederland is belangenbehartiger voor de Nederlandse koorsector. Sluit ook aan:

[Word lid - klik hier!](#)



---

*U ontvangt deze mail omdat wij denken dat u en/of uw lezersdoelgroep of relatiernetwerk belang heeft bij deze persinformatie. Koornetwerk Nederland vindt privacy echter belangrijk. U heeft daarom de volgende mogelijkheden om deze mailing voortaan op een andere wijze te ontvangen:*

1. [Wijzig zelf uw gegevens: KLIK HIER](#)
2. [Schrijf uzelf uit van deze medialijst.](#)